

...på den 2 side *Allan Mortensen*

Født: 27. april 1946 i Aarhus
Bopæl: Østerbro
Stilling: Sanger, musiker og skuespiller
Familie: Far til Veronica, 47 år, og bedstefar til Elias og Sophia, 18 og 21 år



Aktuelt lige nu

På lørdag har Danmarks Underholdningsorkester premiere på en 50-års jubilæumskoncertudgave af rockmusicalen "Jesus Christ Superstar", der bliver spillet på Det Kongelige Teater. Ud over Allan Mortensen består castet af blandt andet Erann DD, Fallulah, Bjørn Fjæstad og Martin Brygmann. Efter premieren tager hele holdet på koncertturné i oktober.

Allan Mortensen fik sit store gennembrud, da han spillede Judas i den oprindelige, danske teaterudgave af musicalen "Jesus Christ Superstar" i 1972.



Find det, du har hjertet med i

Af Annika Jeppesen. Foto: Hanne Juul og Lisa Grünwaldt

Hvad fik dig til at gøre et "Jesus Christ Superstar"-comeback?

Danmarks Underholdningsorkester fortalte mig om deres spændende jubilæumsprojekt, og jeg har altid været glad for at turnere i længere perioder. Man bliver rystet godt sammen med sine kolleger, fordi man kører i bus, bor på hotel og spiser sammen – ud over at spille koncerter. Jeg har været professionel sanger i 50 år, så ligesom musicalen kan jeg nu binde en smuk sløjfe på de første 50 år af min karriere.

Hvad er du ellers optaget af?

Jeg medvirkede i musicalen "Midt om natten", som havde stor succes, men blev stoppet 11. marts på grund af corona. Så jeg glæder mig til at genoptage musicalen til foråret 2021! Desuden har jeg i årenes løb skrevet et hav af sange til nye, danske musicals, og mange er aldrig blevet indspillet. Så jeg arbejder på at få dem indspillet, indsunget og så få dem udgivet digitalt.

Hvad er det bedste ved dit job?

Det bedste er nok, at jeg som autodidakt har været så heldig, at jeg hele livet har fået tilbudt

opgaver. Derfor har det altid været uhyre vigtigt for mig at leve op til den tillid, folk har vist mig. Jeg har også sat mange ting i gang. Det har udviklet mig, og jeg lærer stadig noget. For man bliver aldrig færdig med at lære.

Og det værste?

Det er, hvis man ikke bliver tilbudt opgaver! Jeg har gudskelov altid været heldig at få tilbudt opgaver. Jeg har optrådt på både Roskilde Festival og Cirkusrevyen – og der er jo et kæmpe spring mellem de to. Men at få tilbudt opgaver er et privilegie.

Hvad er dit råd til et ung menneske, der er musikalsk?

Du skal øve dig. Der er ingen lette genveje. Find det, du har din sjæl og dit hjerte med i. Kast dig ud i at optræde, få erfaringer, og find dit fokus. Det har jeg gjort hele livet, og det er den bedste skole, jeg har gået il!

Dit bedste barndomsminde?

Det er mine mange besøg hos min onkel Ølund Barly i København. Han var jonglør og tryllekunstner og boede som ældre i en lille kvistlejlighed i Absalonsgade. Den var dækket fra gulv til loft med cirkusrekvisitter og fotos, plakater og udklip om alverdens cirkusartister. Det er faktisk hans samling, som Cirkusmuseet i Hvidovre er bygget på. Fra jeg var cirka ni år, tog jeg flere gange om året natfærgen fra Aarhus, hvor jeg sov i salonen på en sofa og blev hentet om morgenen af onkel Barly. Han viste mig rundt i København og kunne så mange historier. Det var de bedste skoleferier, jeg havde – og han var en dejlig onkel!

Hvordan slapper du af?

Jeg nyder at være ude i naturen, at være sammen med mine nære og kære og simpelt hen bare at være til stede i nuet – også når jeg ser en god film eller hører dejlig musik, som går lige i hjertet på mig.

Dyrker du sport og motion?

Ja ja, jeg dyrker for eksempel overspringsbevægelser, humørsvingninger, holder tungen lige i munden og går linegang på livets line ... Og nå ja, så kan jeg også godt lide Rittersport!